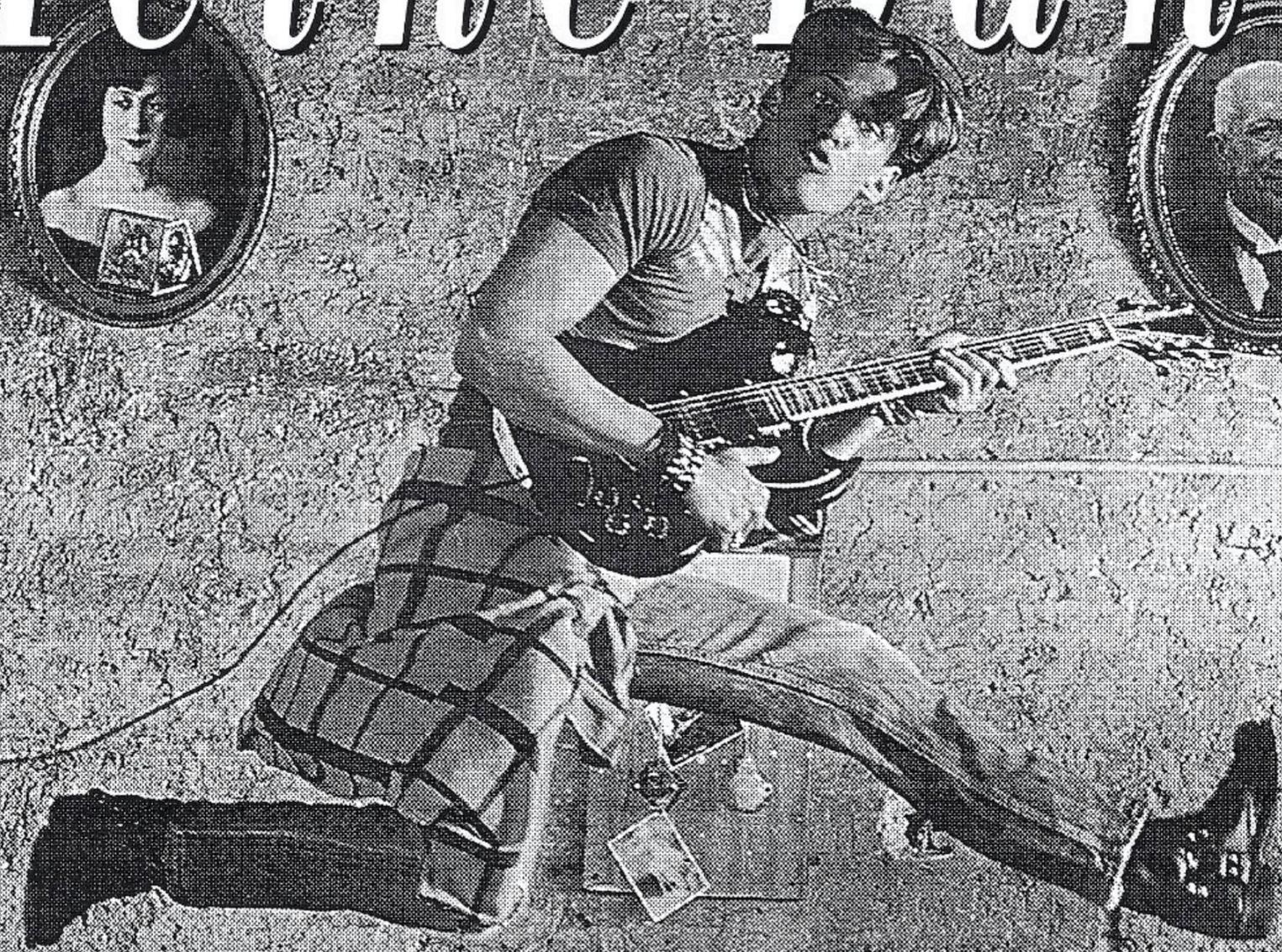




RIESENPOSTER

Fanclub
EAV
CHAOS

Mein Hit. Meine Bank.



Hol' Dir jetzt Dein Hit-Package in Deiner Raiffeisenbank. Da steckt alles drin, was Du brauchst: von der Raiffeisen-Clubkarte bis zum eigenen Girokonto. Und viele weitere Vorteile, die das Beste aus Deinem Geld machen. Jetzt in Deiner Raiffeisenbank.

Raiffeisen. Die Bank



HALLO GHEIN

Wie Ihr seht hat mich vor Weihnachten doch noch ein Arbeitsanfall überkommen, wodurch die letzten Wochen für mich ziemlich stressig verlaufen sind. (Ich bin eben ein Masochist!)
Zu berichten gibt's dieses Mal nach langer Zeit wieder genug. In der vor Euch liegenden Ausgabe erfahrt Ihr alles über "Nie wieder Kunst", dem heißersehten neuen Machwerk der Jungs. Was aber nur wenige von Euch wissen: Im Rahmen der Plattenpräsentation wurde auch eine Ausstellung mit selbigen Namen im Schloß Kornberg/Feldbach eröffnet. Die Produktpalette reicht von der fast erreichten "Goldenen Schallplatte" 1983 (= eine leer Vitrine) bis zum Rülpsen anno 1986. Mehr darüber ebenfalls im Blattinneren.

Doch nun...zu etwas ganz anderem:

Die EAV-Fanclubs haben seit kurzem eine Art "Zentrale", den im Plattencover angepriesenen "Neppomuk-Fanclub" in Feldbach. Demzufolge werden auch die regionalen Fanclubs intensiver vom EAV-Management betreut, und alle Infos kommen von der Zentrale aus brühwarm zu uns. Auf diesem Wege werdet Ihr 100%ig alles über Eure Lieblingsband erfahren. Ihr habt bei uns alle Vorteile, die der Neppomuk-Fanclub anzubieten hat plus der gewohnten persönlichen Betreuung.

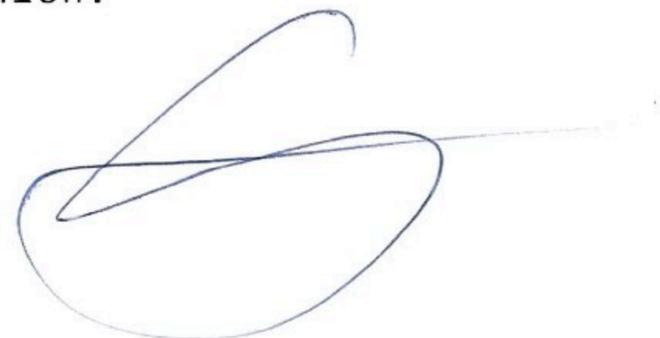
Im Rahmen dieser Umstellung wird auch das mehrfach angesprochene Thema "gemeinsame Clubzeitung" Form annehmen. Euch wird ab März vierteljährlich eine Clubzeitung erreichen, die mit Beiträgen ALLER Fanclubs gefüllt sein wird. Karl hat mich dieses Projekt zu übernehmen, dh. schickt Eure Ideen und Einfälle weiterhin zu mir. Ich werde alle Unterlagen sammeln und weiterhin eigene Stories, Reportagen etc. verfassen, die dann vierteljährlich ans Ruck-Zuck-Büro weitergeleitet werden. Dort entsteht dann das Layout bevor das Machwerk in die Druckerei wandert.

Nun an Euch die Frage: Wollt Ihr zusätzlich zu der allgemeinen CZ. auch eine CHAOS-Clubzeitung haben, oder würde Euch ein schlichtes Info-Blatt genügen? Eigene Sachen und Projekte zu machen (ui, das reimt sich....) steht uns nach wie vor offen, nur sollte ich alles auch zeitlich managen können - schließlich habe ich neben der EAV auch andere Verpflichtungen. (Gelegentlich sollte ich zB. auch im Büro vorbeischauen.)

Wie dem auch sei: Für mich ist weiterhin die persönliche und individuelle Betreuung aller FC-Mitglieder das Wichtigste und daran wird sich trotz der Revolution nichts ändern.

Nicht geändert hat sich auch der Mitgliedsbeitrag für 1995. (freiwillige Spende) Ich bitte Euch alle daran zu denken und den Betrag bis Ende Jänner auf unser Clubkonto einzuzahlen.

So, nun rein ins Vergnügen!





GENETTER CARPUS &



© Winnie Müller



P
O
N

G

P
N
G

G

I
N



BRRN TATA BRRN 300 PS BRRN TATA BRRN 300 PS BRRN TATA BRRN 300 PS BRRN TATA BRRN 3

Am 24 Oktober war es endlich so weit: Nach drei Jahren Pause warf die EAV wieder einen Tonträger auf den Markt, - wenn's auch nur eine Single war...

"300 PS (Auto)" ist, wie viele andere Songs der jungs auch, durch Klaus' Sprechgesang gekonnt interpretiert und erzählt die Geschichte eines besessenen Automanen, der sich zu guter letzt in der Gummizelle wiederfindet.

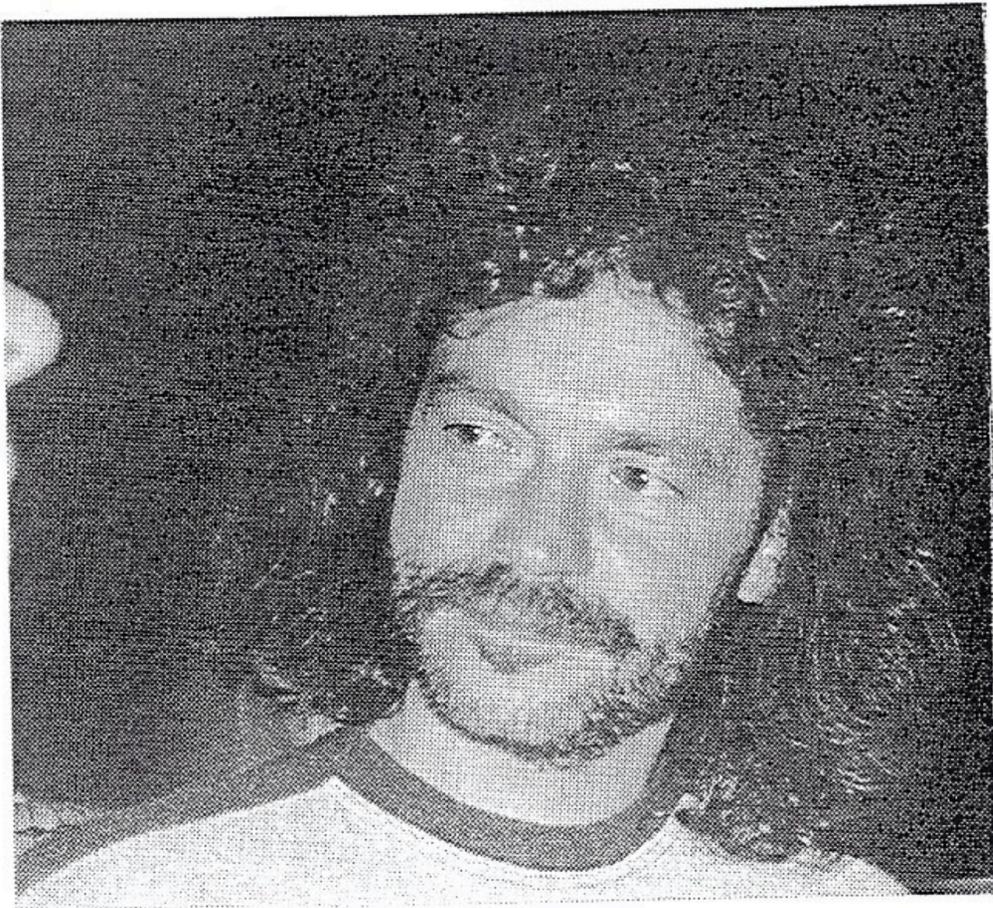
Mindestens ebenso vielsagend ist die zweite Nummer auf der Single, die sich sinniger Weise "Zwirch und Zwabel" nennt, und über deren Inhalt ich mich hier ausschweigen möchte....

Die erste Single-Auskoppelung. Beschreibung des typischen "Automanen", dessen Vokabular von klein auf von "Dadü" und "Auto" bestimmt ist. Sein Leben wird sinnlos, weil er auf der Autobahn überholt wird, schließlich landet er im Irrenhaus. Spitzer: Ein überzeichnetes Porträt vieler männlicher Mitbürger, die nach einem Autounfall, bei dem die Frau schwer verletzt worden ist, vor allem darüber froh sind, daß der Wagen nicht Totalschaden hat."

Zwirch und Zwabel

Ein Blödel-Song in Anlehnung an die Jandl'schen Wortspiele, an sich mit sehr eindeutig-zweideutigen Text, der durch die Verwendung einer Nonsenssprache allerdings viel von seiner Schärfe verliert. Spitzer: "Vom erahnbaren Inhalt her müßten wir dafür Sende-Verbot bekommen. Andererseits: Es wird kein einziges ordinäres Wort ausgesprochen - also ein Schelm, wer Schlechtes dabei denkt."

DAS ETWAS ANDERE INTERVIEW



HEUTE MIT EIK BREIT!!!

CHAOS: Was ist Dein Lieblingsmärchen?

EIK: Ich habe schon lange kein Märchen mehr gelesen. Vielleicht das Märchen vom Goldesel....

CHAOS: Könntest Du es kurz erzählen?

EIK: Ja, irgendwie schießt er er goldene Taler und das beeindruckt mich sehr. Tischlein deck dich gefällt mir auch ganz gut.

CHAOS: Angenommen du wachst eines morgens auf und steckst in der Haut von Heino. Was machst du?

EIK: Ich geh auf die Bühne und verdien' viel Geld. Ha, ha!!

CHAOS: Wärst du gerne eine Briefmarke?

EIK: Nein, das wär mir ein zu eintöniges Leben. Man klebt fest und dann bekommt man noch eine mit dem Stempel drauf.

CHAOS: Hattest du schon mal einen Alptraum?

EIK: Ja, ich hab geträumt, ich bin mitten in den Alpen unterwegs und das war sehr schön.

CHAOS: Wieso bist du bei der EAV?

EIK: (Grübel..) Nachdem ihr vom Fanclub uns besser kennt als wir uns selbst, müßtest die Frage eigentlich du beantworten.

CHAOS: Dein Lieblingsessen?

EIK: Besser viel reichlich und gut, als es schmeckt nicht und ist zu wenig. Ich bin eine geglückte Mischung zwischen einem Gourmet und einem Gourmont. Um meine Lieblings Speisen aufzuzählen..dazu würde die Zeit nicht ausreichen.

CHAOS: Denkst du an eine zweite Karriere als Fensterputzer?

EIK: Ehrlich gesagt NICHT.

CHAOS: Warum?

EIK: Das ist mir zu mühsam.

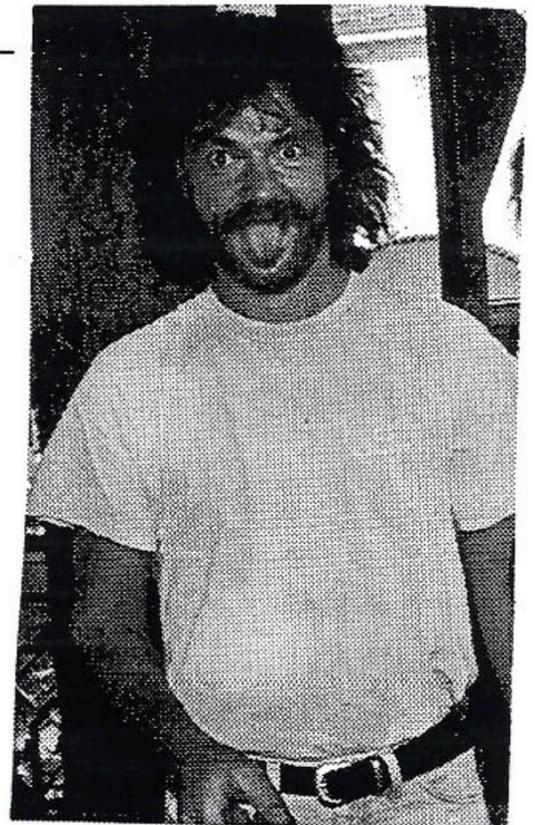
CHAOS: Hast du einen Lieblingsfilm?

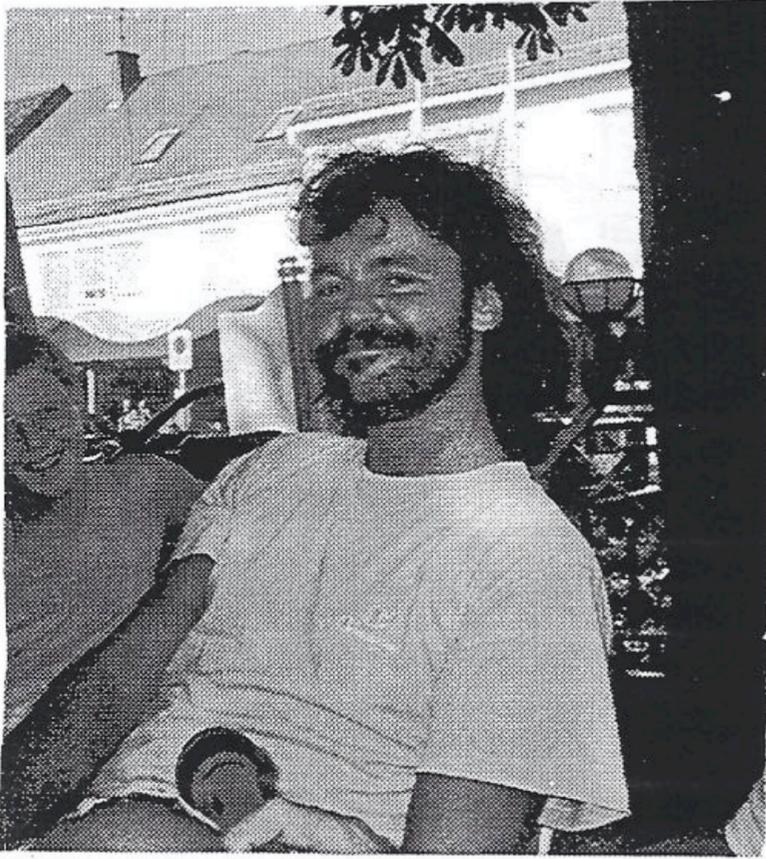
EIK: Keinen besonderen. Ich schau mir ganz gern die alten Zeichentrickfilme von Walt Disney an, und auch Monty Pythons und Mr. Bean..

CHAOS: Angenommen du schreibst eine Autobiographie. Wie würdest du sie nennen?

EIK: Ich liebe mich!

CHAOS: Wenn Du die Zeit zurückdrehen könntest, wie alt möchtest du sein und was würdest du evt. anders machen?





EIK: Zwei Monate vor der Geburt und möglichst lang drinbleiben.

CHAOS: Welche Eigenschaften findest du an dir besonders negativ und besonders positiv?

EIK: Negativ: Ich gebe meistens mehr Geld aus als ich verdiene und positiv..? (Grübel..) Na ja, ich komme immer wenn der FC ruft.

CHAOS: Angenommen Tom sucht einen neuen Namen für die EAV. Was wäre dein Vorschlag?

EIK: ZAV-Zweite Allgem. Verunsicherung.

CHAOS: Angenommen eine Fee erfüllt dir wie üblich, drei Wünsche. Was würdest du wählen?

EIK: Ich würde mir eine Fee wünschen, die mir zehn Wünsche erfüllt, - oder noch besser: eine Fee die immer kommt, wenn ich mir was wünschen will.

ein neues clubmitglied stellt sich vor:

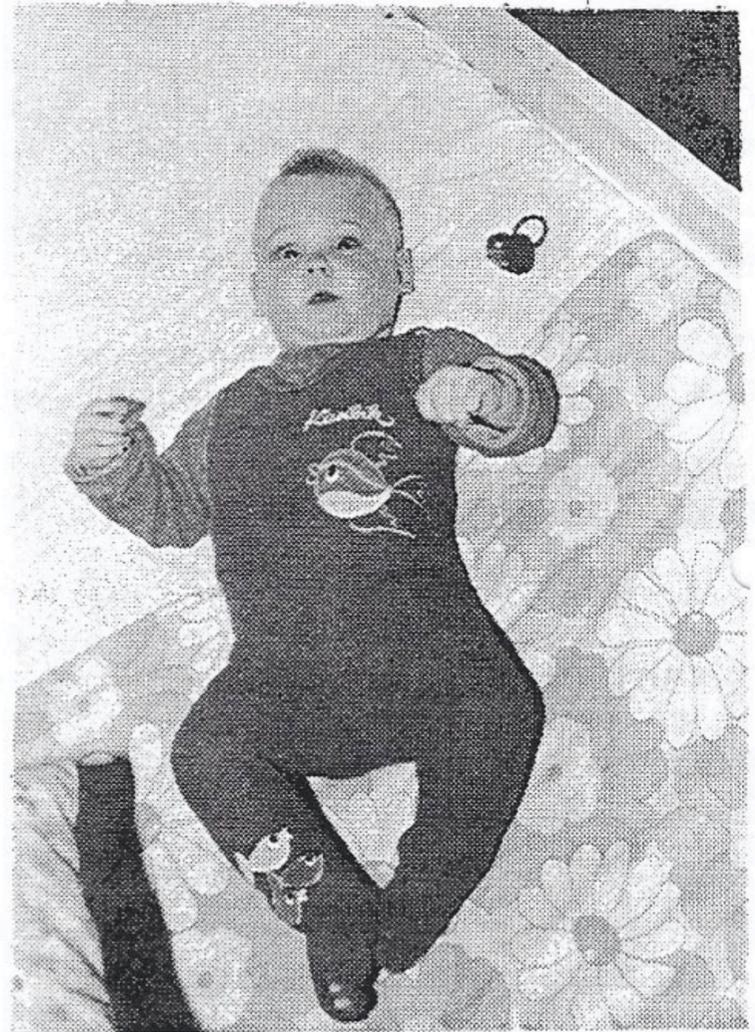
Wiederrum ist es der EAV gelungen ein neues "Opfer" für den Fanclub an Land zu ziehen.

Das neue Opfer bin ich! Ich heiße Stefan S. (9J).

Bereits im Alter vom 3 Jahren war ich schon verunsichert. Damit die Verunsicherung hundertprozentig wirkt, bin ich (dazu gezwungen worden) dem Fanclub beigetreten (beizutreten).

Aber jetzt im Ernst: Es freut mich bei diesem "CHAOS" dabeizusein. Zum ersten Mal durfte ich heuer das FC-Treffen miterleben (Es geht mir heute trotzdem ganz gut !?!). Ein Herrliches CHAOS!!!!
Leider bevorzugten einige Personen der EAV andere Örtlichkeiten. So jetzt zu meinen Hobbies: total verunsichern lassen, radfahren, lesen...

Obwohl ich ein großer Fan der EAV bin, bin ich wie ihr seht, nicht zurückgeblieben.



© Stefan S.

Ist der Songcontest noch zu retten?



ANDERS STENMO von der „Ersten Allgemeinen Verunsicherung“:

„Ich würde mit einer Parodie unter dem Namen Golden Sunshine teilnehmen. Aber im Ernst: Vielleicht ist das Ganze ja schon eine Parodie, und wir alle durchschauen das nicht. Und die Veranstalter lachen sich kaputt, weil sie so ernst genommen werden.“

Der große Verunsicherungstest

Du bist E.A.V.-Fan, keine Frage. Aber sind sämtliche verunsicherte Verhaltensweisen bereits in Dein Innerstes übergegangen? Um dies zu erfahren ist hier ein Test abgedruckt, der Dir zeigt, ob Du bereits hoffnungslos verunsichert bist, oder ob der Silberstreif am Horizont noch sichtbar und Du noch normal bist!

Und so geht's : Beantworte die folgenden Fragen nach bestem Wissen und Gewissen, und dieser staatlich anerkannte Psychotest verrät Dir deine wahre Identität.

1.) Was siehst Du auf dem Bild (rechts)?

- A.) nach gründlicher Analyse bin ich felsenfester Überzeugung, daß es sich hierbei um das EAV-Logo handelt.
- B.) ...beim ersten Blick ist es ein wildes Durcheinander von Strichen, doch bei genauerem Hinschauen wirkt es sehr traurig.
- C.) welches Bild?
- D.) dat is 'ne Bierflasche!



2.) Am was denkst Du, wenn jemand das Wort „Spitzer“ sagt ?

- A.) Tom Spitzer
- B.) Anspitzer
- C.) Hä?
- D.) Prost!



3.) Welche Partei würdest Du bei der nächsten Wahl wählen ?

- A.) FPÖ
- B.) EAV
- C.) PBC (Partei bibeltreuer Christen)
- D.) PAA (Partei der anonymen Alkoholiker)

4.) Was ist die Hauptstadt von Österreich ?

- A.) Feldbach
- B.) meinen geographischen Sachkenntnissen nach, müßte es wohl Wien sein.
- C.) Donau
- D.) Ischl am See

5.) Was fällt Dir zu Jörg Haider ein ?

- A.) Bräunungsstudio
- B.) ...ist das 'ne neue Biermarke?
- C.) wählt meine Oma aus Kärnten.
- D.) Haider heißt jetzt Wix

6.) Welches Konzert würdest Du am liebsten sehen ?

- A.) Nju kitts on de blok (NKOTB)
- B.) Brunner und Brunner - live
- C.) EAV-Konzert
- D.) Mozart Symphonie No. 35 KV 385 D-Dur (Haffner) / in D „Allegro con spirito“



7.) Was ist „Puntigam“ ?

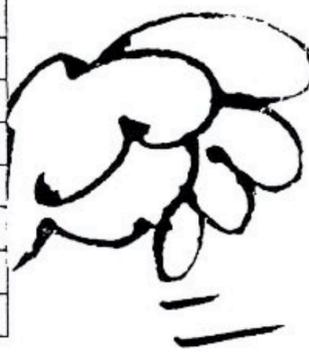
- A.) neue Kaugummimärke
- B.) EAV-Manager
- C.) das Gegenteil von monogam
- D.) muß ich erst im Lexikon nachschlagen

8.) Wie hast Du diesen Test beantwortet ?

- A.) Welchen Test ?
- B.) ich hab mal drübergeschaut
- C.) ich sagte die Wahrheit, nichts als die Wahrheit, die reine Wahrheit
- D.) der Test war mir zu anspruchsvoll

Die Auswertung

Aufg.	A	B	C	D
1	1	0	10	15
2	15	-10	0	20
3	-120	30	0	5
4	20	2	7,5	0
5	41	0	-10	20
6	0	-10	30	5
7	-1	20	1	0
8	-3	10	0	2



-x bis 0 Punkte : Du bist vom EAV-Virus noch überhaupt nicht befallen, du bist, um es klar zu formulieren ein Langweiler erster Klasse, du bist Abschaum, du bist ein Nichts!

1 bis 20 Punkte : Du bist brav, penibel, nett, smart, lieb und lustig. Zu einem EAV-Fan 1.Klasse fehlt aber noch etwas!

21 bis 120 Punkte : Jawoll! Du bist ein richtiger EAV-Fan, du entnervst deine Umwelt mit spitzerschen Zitaten, du kannst alle Lieder auswendig, du bist ein Nasenbär (soll ein Kompliment sein)!

120,5 bis 186 Punkte : Du bist von Kopf bis Fuß auf EAV eingestellt, du bist total verunsichert, du bist fast schon beängstigend.

187 bis v Punkte : Du bist ein Mathematik-Versager, sonst hättest du gemerkt, daß die maximal zu erreichnde Punktzahl 186 ist.



DIE PRÄSENTATION

=====

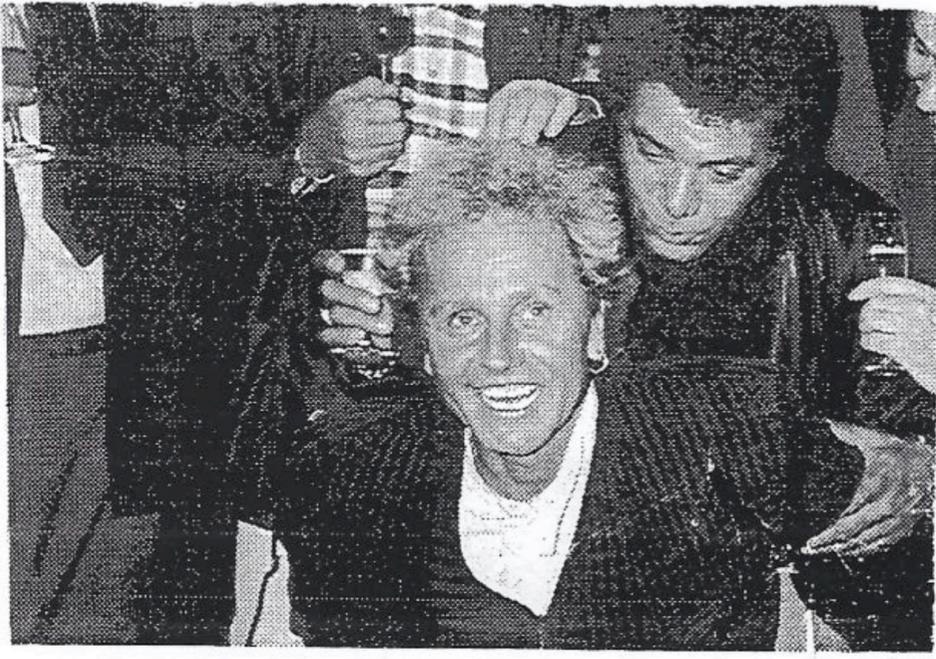
Wir schreiben den 21. November 1990. Die EAV präsentiert im City Club ihren bislang 8. Tonträger "Watumba". In der damaligen Pressemappe kündigte die EAV 3 größere Projekte für die nächsten Jahre an: Zum ersten Vorbereitungen für den Kinofilm, für die englische Platte und für eine TV-Serie fürs deutsche Fernsehen.



Passiert ist nichts von alldem. Stattdessen zogen sich Spitzer & Co in eine dreijährige Kreativpause zurück, in der allerdings doch einiges passiert ist:

- = die EAV veröffentlichte anlässlich 15 Jahre EAV den 2., bis dahin nicht im Handel erhältlichen, Tonträger "Cafe Passe".
- = "Ping Pong", der offizielle Song zum Davis Cup 94 in Graz stammte ebenfalls aus spitzerscher Feder.
- = Andy Töfflerl warf ebenfalls eine Platte auf den Markt. Zusammen mit Ex-MiB Alexandra Werbanschitz trällerte er als "Art Acima".
- = Eik Breit versuchte sich als Lokalbesitzer. Außerdem arbeitete er in seinem Studio für steir. Talente und altbekannte Größen wie Wilfried, mit dem er kürzlich die CD "Katerfrühstück" veröffentlichte.
- = Tom schrieb, wie wir es von ihm gewohnt sind, für viele Sangeskollegen, zB. Udo Jürgens, G. Steinbäcker, T. Wegas,.....
- = 1993 bauten Tom und Klaus ihr eigenes Studio in Afrika. Kenia wird als Arbeitsdomizil entdeckt; Tom und Klaus werden Auslandsösterreicher und dürfen von nun an nur mehr max. 180 Tage in Österreich sein.
- = Nino baute auf den Malediven ein eigenes Schiff, das eigentlich ein schwimmendes Taucherhotel für 15 Leute ist. Wenn es im Sommer fertig wird, will Nino an einer Soloplatte arbeiten.
- = Anders veranstaltete in Wien und Innsbruck, sowie in Graz Ritterspiele und bastelte zusammen mit Nino an Drehbüchern. Ein Pilotfilm der "Trouble





- = Shooters" ist gedreht und wartet beim ORF auf eine Entscheidung.
- = Günter wurde kürzlich neben Weintrinker auch Weinbauer und kaufte sich im Burgenland sein eigenes Weingut.
- = Die EAV spielte 30 Galas im Rahmen inoffizieller Veranstaltungen.
- = Toms 40er wurde in Feldbach ausgiebig gefeiert. Der Erlös ging an Nachbar in Not.

Am 18. November wagten Klaus & Co wieder einen gemeinsamen Vorstoß an die Öffentlichkeit mit dem neuen Tonträger "Nie wieder Kunst" im steir. Feldbach. (Euch allen längst ein Begriff) Im Ruck Zuck-Büro gab's schon Wochen zuvor Daurstreß, galt es doch dieses Ereignis vorzubereiten. 41 Werbespots wurden via Ö3 über den Äther gesandt, die Kronen Zeitung berichtete eine Woche lang täglich über die Band, Fernsehauftritte standen ebenso auf dem Plan wie zahlreiche Interviews. Der Präsentations-tag wurde auf Ö3 gar zum EAV-Tag erklärt. In einer Ersten Allgem. Fuchsjagd galt es Christian Ludwig zum Ort des Geschehens zu führen. Der war ab 13 Uhr das Schloß Kornberg. Dort traf sich eine Auswahl von Journalisten mit der Band ehe es um 15 Uhr am Feldbacher Hauptplatz weiterging, wo 2000 Fans auf den Auftritt der Jungs warteten. Auf einer Bühne wurde den Herren der Schöpfung ein Video-Award, 3fach Platin für Watumba und ein Platin-Gutschein für Nie wieder Kunst verliehen, die bereits am Präsentationstag 70.000 Vorbestellungen aufweisen konnte. Confetti vom österreichischen Kinderfernsehen "Confetti TiVi" führte ein chaotisches Interview mit den Musikern. Nach einem kurzem Imbiß im VIP-Zelt, ging's zurück auf den Kornberg, wo man endlich in Ruhe sinnige und unsinnige Unerhaltungen führen konnte. Die Themen waren vielzählig und informativ. Sie reichten von blutrünstigen Touristen-Attraktionen auf Teneriffa, (Der Vertrag ist annulliert!! Yeti geht NICHT ins naturhistorische Museum!!!) über Probleme mit diversen Mitfahrgelegenheiten ("I glaub, i nimm jetzt besser doch den ersten Zug") bis hin zu Fragen wie.....



"Wofür würdest du eine EAV-CD eintauschen?"

Hans Köhldorfer (Oststeirer) Für eine Oststeirer-CD.
Gerry Landschbauer (Beatles Double Group): Nachdem ich gerne koche, würd' ich dem Tom ein Süppchen kochen, mörderisch tschechern und wahnsinnig klass'balabern.
Wilfried Scheutz: (Ex-EAV-Mitglied): Für ein Bier oder zwei.
Gerald Holzapfel (ebenfalls Beatles D.G.): Für zwei Spritzer und ein Eierbrot.
Jonny M. Bertl: (Produzent und Musiker): Ich würde dafür die Jungs auf eine Lokaltour einladen.



Viel Platin (für ihre CD „Watumba“) und vor allem viel Begeisterung für die EAV bei der öffentlichen Präsentation ihrer neuen CD auf dem Feldbacher Hauptplatz. 2000 Fans applaudierten den „Verunsicherern“ zu den Nummern aus „Nie wieder Kunst (wie immer)“.

Foto: Ch. Jauschowitz

oder...

"Würdest du bei der EAV als Frontman einspringen?"

Gerd Steinbäcker (STS-Drittel): Wenn ich helfend einspringen müßte würd ich das

sicher mach'n.

Chris Laska (Techniker): Nein, weil ich nicht singen kann. Aber ich kann ihnen ein Hologramm hinstell'n.

Gerald H. (schon wieder Beatles): Ich kann nur englisch singen. Deutsch kann ich's nicht. Aber na ja, wenn's mir genug zahl'n....

Markus Ganser (Confetti Tivi): Da müßt du eher die EAV fragen, ob sie mich als Sänger nehmen würden,- das glaub ich nämlich nicht. Das wär ziemlich katastrophal. Wenn sie mich wirklich fragen würden, würd'ich ja sagen und dann würde die EAV zugrunde gehen.

Carl Peyr (Austro-Barde): Es würde mich wahnsinnig ehren, aber sie werden mich nicht fragen, weil ich einfach nicht der Typ bin der das so bringen kann wie der Klaus.

Karl Puntigam (EAV-Manager): Das geht nicht, weil ich nicht singen kann. Außerdem bin ich kein Bühnenmensch.

Andreas Rescheneder (Technischer Leiter): Ich würde alles tun, nur nicht singen.-Höchstens hinter der Bühne.

Nino Holm: Nein! Aus vielen Gründen. Ein Grund ist: Ich mag nicht, der zweite Grund: Ich kann's nicht, der dritte Grund: Ich will's nicht.

Werner Pendl (RUCK-ZUCKLER): Ja, sofort. KÜß die Hand Herr Kerkermeister oder Einmal möcht'ich ein Böser sein würd'n für mich pass'n.

Günter Schönberger: Ja. Ich bin käuflich.

Joe Artner (Promotor): Ja, aber nur als Lustschreiender. So in Richtung "Hodulieioh".

Peter Fröstl (Music Promotion): Nein, dazu fühle ich mich einfach nicht berufen.

Hage Hein (Verleger): Du hast ja großartige Ideen!!!! Du regelst das mit der EAV, und i bin dabei!

Anders Stenmo: Da gehe ich eher als Schneeschaufler in die Sahara!

Gerry L. (zumletzt Mal Beatles): Bei der EAV würd ich lieber als Koch einspringen.....

Nachdem alle wichtigen Fragen geklärt waren, und man sich beim reichhaltigem Buffet und an der Bar gestärkt hatte, ging's zu früher Morgenstunde zu Billi (Frühstück bis...diesmal 20:06) wo unter dem Motto "Open end" dem Fest ein Ausklang bereitet wurde.

FLÜCHTUNG



Anfang November erreichte Euch ein Rundschreiben.

Ein Rundschreiben, daß bei vielen von Euch positive Reaktionen auslöste.

Es gingen bei uns sehr viele Angebote ein. Letztendlich gingen die Zeichnungen an Andreas F. [REDACTED] aus Birt, sowie Winnie M. [REDACTED] aus Leipzig. Vielen Dank an Euch, sowie alle anderen, die sich an dieser Aktion beteiligt haben.

Besonderen Dank aber an Nino, Thomas und Karl, ohne denen diese Aktion nicht möglich gewesen wäre.

Das eingenommenen Geld wird kurz vor Weihnachten an Familie D. [REDACTED] übergeben werden. Refija, Emina und Jasmine werden mit Eurer Hilfe einem unbeschwerteren Weihnachtsfest entgegensehen können.

EAV-Clubtreff



Foto: Privat

Nicht nur die Sommerhitze, sondern auch ein Hauch von Verunsicherung herrschte am 30. Juli im steirischen Feldbach, wo, wie jedes Jahr, das traditionelle Clubtreffen des EAV-Fanclub stattfand. Obwohl aus terminischen Gründen nur Eik Breit und Günter Schönberger Zeit fanden, die Fans zu beehren, hatten diese bei eine vom EAV-Management organisierten Grillparty dennoch die Möglichkeit, verunsicherte Erfahrungen auszutauschen und viele Freunde und Mitarbeiter der Gruppe kennenzulernen.

Lang lang ist's her, da trafen sich einige treue, selbstlose Fans mit Mitgliedern der EAV in Feldbach.

Ein Medienereignis der besonderen Art, wie der nebenstehende Bericht aus dem "Music Man" beweist.

Natürlich werden wir auch 1995 wieder versuchen ein Clubtreffen auf die Beine zu stellen.

Wann, wo und wie weiß noch keiner, das wird in erster Linie von den Tourdaten der Jungs abhängen...



Rätsel

In den folgenden Textzeilen fehlt je ein Wort. Zuerst mußt Du die richtige Lösung einsetzen. Dann nimmst du den Buchstaben, der hinter der Textzeile angegeben ist (**Beispiel:** Wenn das Lösungswort „Jambo“ wäre und in Klammern 3 Bstb. stände, wäre der Lösungsbuchstabe ein „m“)! Von oben nach unten gelesen ergibt sich dann das Lösungswort!!

Als schönes Kind kamst du zur Welt, dein Bett stand nicht im _____
der Herrgott hat es gut mit dir gemeint! (7. Buchstabe)

Heut ist Samstag und ich werf mich in den Farmer-Frack,
und ich fahr mit meinem _____ im Gelände-Cadillac! (2. Bstb.)

Heute zählt der Burli 30 Lenze oder mehr,
einen Frau zu _____, das ist schwer! (3. Bstb.)

Der Kühlschrank ist leer, das Sparschwein auch,
ich habe seit Wochen kein _____ mehr im Bauch! (2. Bstb.)

Transpiri, transpira, ich bin leider net allan,
hinter mir steht meine Frau, sieben Kinder und der Hund, _____ ciao!! (2. Bstb.)

Hereinspaziert in die Lametta-Scheinwelt, schöner kann wohl keine andre sein,
sie brauchen _____ das nötige Kleingeld, wir pressen sie in das Klichée hinein! (2. Bstb.)

Jambo, was brauch ich ein Mambo, einen Limbo, einen Rumba oder _____ -a,
Jambo, ich träum von einem Rambo, einen Massai, der was mich glücklich macht die
ganze Nacht! (4. Bstb.)

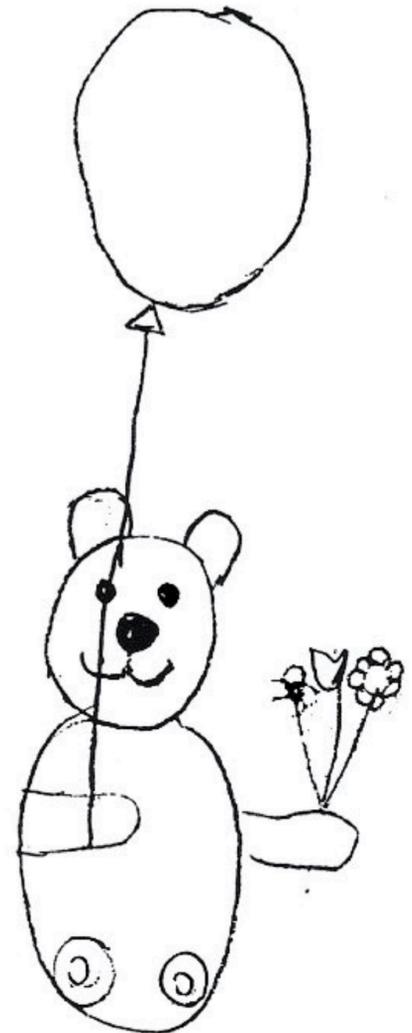
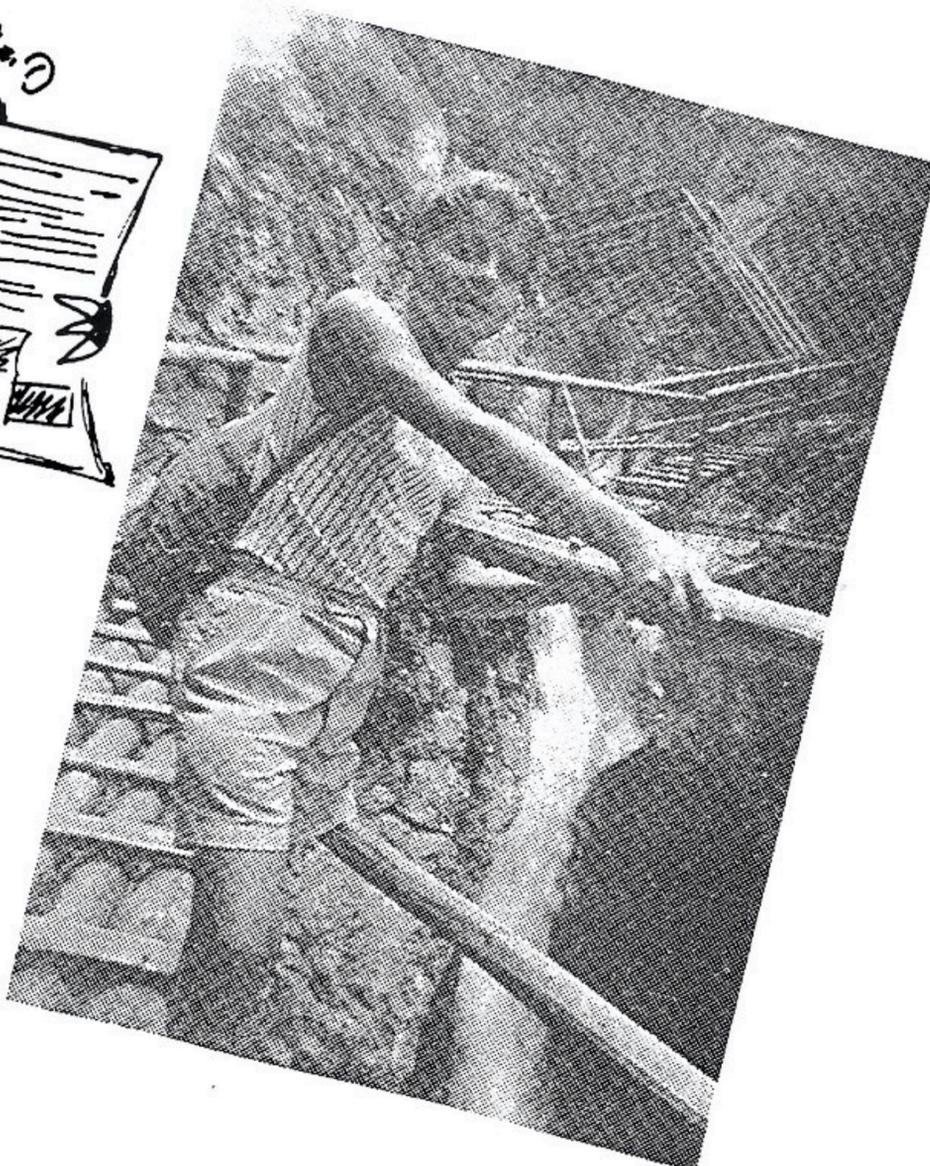
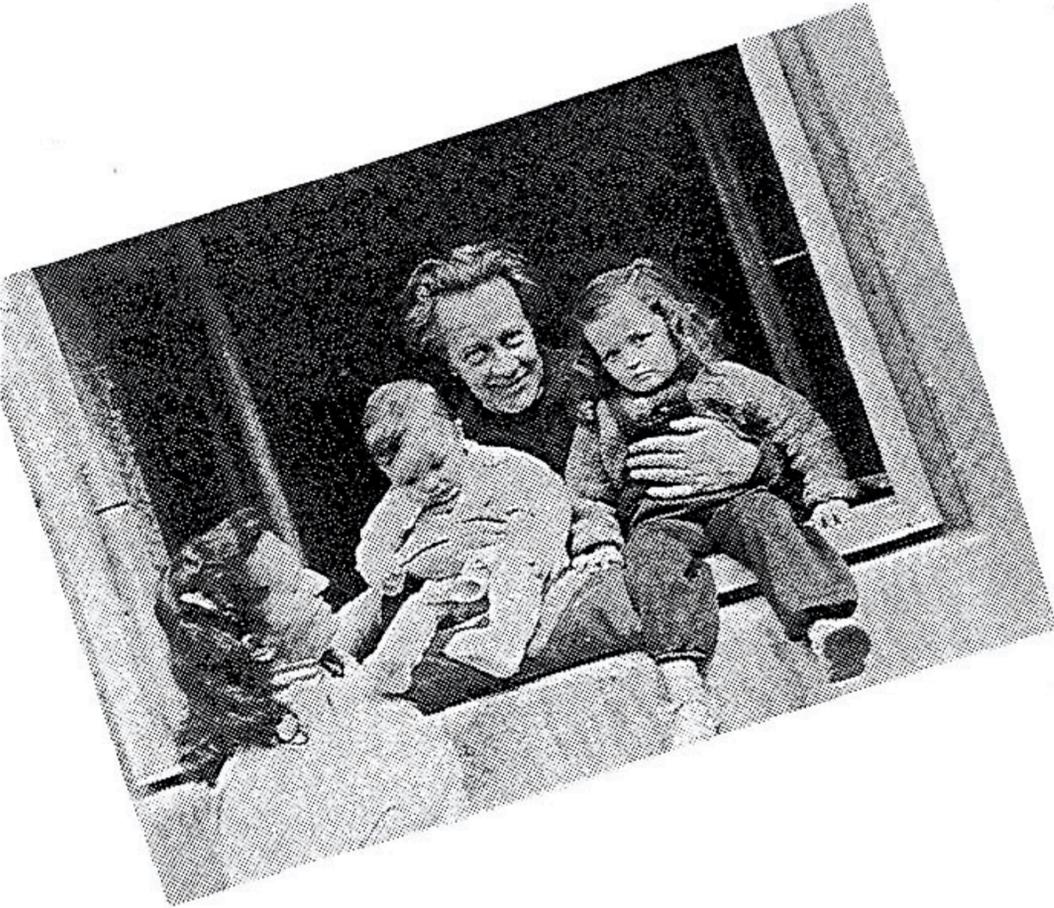
Lösungswort:

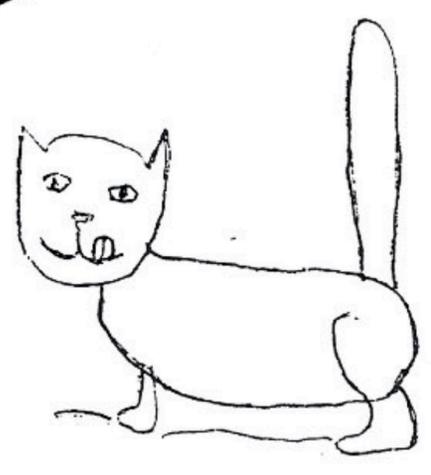
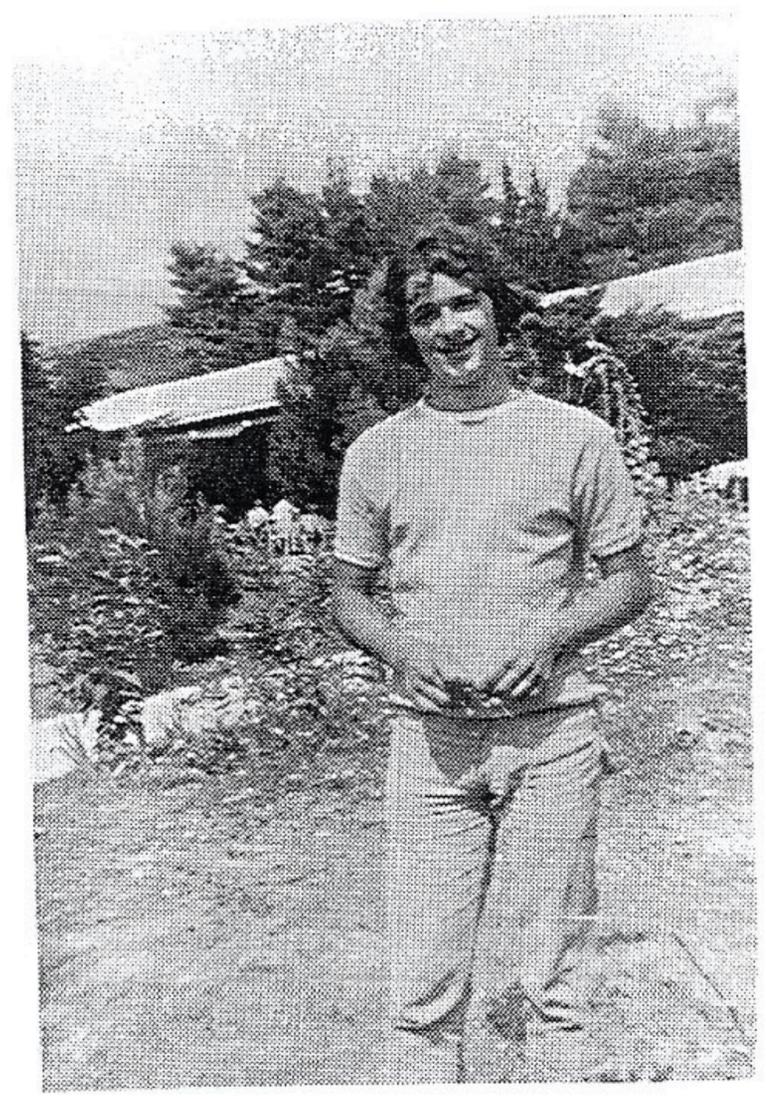
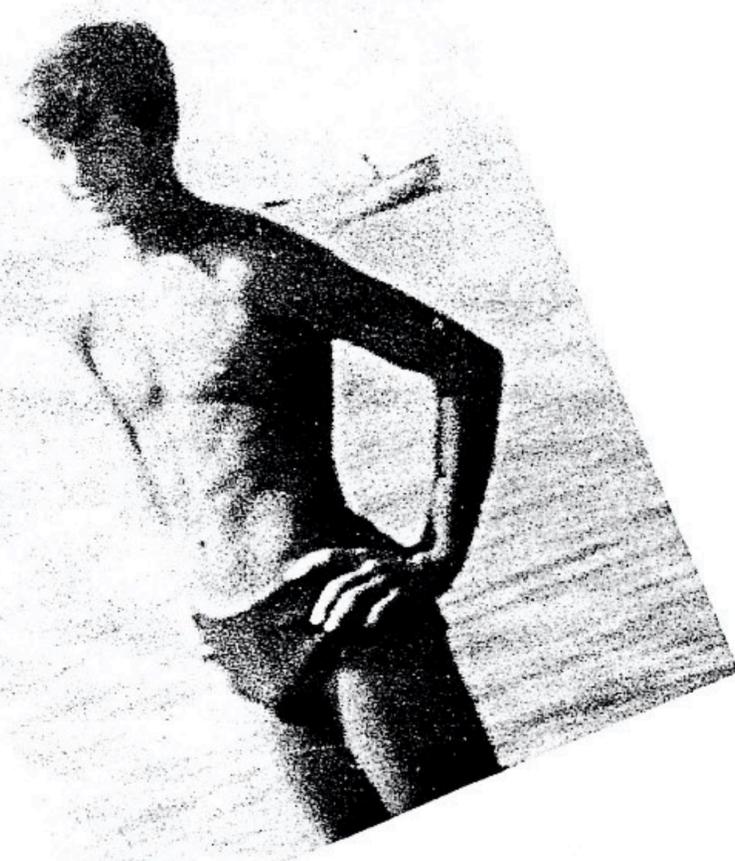
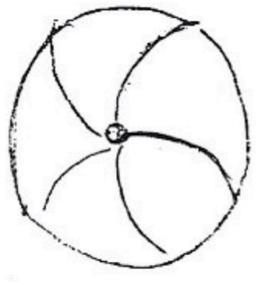
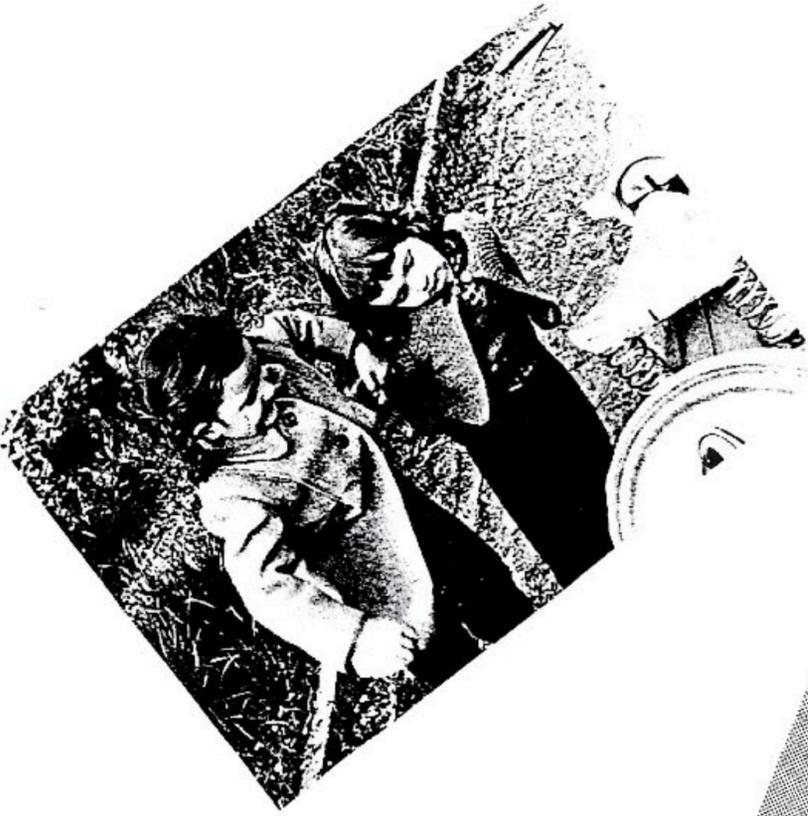
© Matthias B



LANG, LANG IST'S

HER





NIE WIEDER
KUNST
(WIE IMMER...)



DER TONTRÄGER

Sechzehn Titel wurden auf den neuen Tonträger gebannt. Sie wurden aus etwa 50 Songs ausgesucht, die Thomas und Klaus in Kenia vorproduziert hatten.

Genau genommen könnte man "Nie wieder Kunst" auch als Eberhartinger-Spitzer CD/MC verkaufen, denn außer Andy, der bei einigen Chorpässagen mitwirkte, war kein Mitglied der Verunsicherung daran beteiligt. Grund: Tom und Klaus wollten die Platte in Kenia aufnehmen und die anderen wollten nicht nach Afrika fliegen.

Wie auch immer: Das Ergebnis kann sich hören lassen, auch wenn einige Songs, nach Aussage einiger FC-Mitglieder ähnlich arrangiert sind.

Absoluter Hit-Tip vieler Musiker-Kollegen: "Einmal möchte ich ein Böser sein". Dieser Song wird als nächste Single ausgekoppelt. Ebenso großen Anklang findet "Leckt's mi..". Alle sind sich einig, daß sich nur die EAV solche Texte erlauben kann. Bei jeder anderen Gruppe würde es einen mittleren Skandal geben.



WÜNSCHT EUCH WAS.....

Wenn Ihr wollt, daß die Songs unserer Jungs auf Powerplay laufen, dann habt Ihr natürlich auch die Möglichkeit Radiosender, TV-Stationen usw. anzuschreiben und euch Lieder der EAV zu wünschen. (Hier eine Auflistung österr. Wunschsendungen...)

Also schreibt schnell Euren Wunschtitel auf eine Postkarte und schickt sie an....

Wunschsendungen des ORF

Sendung	Adresse	Tel.Nr. FAX Nr. Postkarte	Zeit	Allgemeines
TV-Wurlitzer	Würzburgg. 30 1136 WIEN	062 48 00 877 44 40 JA	Mo - Fr 17.10 - 18.00	neu: "Wählen Sie Ihren Favourite" (am Ende der Sendung aus 3 Videoclips) 0665 - 017, 018, 019
Ö3 Funhouse	Argentinerstr. 30a 1041 WIEN	- 50 101 - 8963 JA	Mo - Fr 9.05 - 11.00	ausgefallene Wünsche, "Ö3 Detektive"
Treffpunkt Ö3	Argentinerstr. 30a 1041 WIEN	505 22 11 - JA	Mo - Fr 18.05 - 20.00	Hits, "Junges" Publikum
Ö2 - Studio Wien Wunschkonzert	Argentinerstr. 30a 1041 WIEN	505 22 60 - JA	Mo - Fr vormittags	Der Wunsch soll originell sein
Ö2 - NO Sie wünschen - wir spielen	Argentinerstr. 30a 1041 WIEN	- - JA	Mo - Fr 15.05 - 16.30 Sa: 15.05 - 16.00	vorrangig deutscher Schlager
Ö2 - Burgenland Sie wünschen - wir spielen	Buchgrabenweg 51 7000 EISENSTADT	- - JA	Mo - Fr 16.05 - 17.00	
Ö2 Steiermark Wunschkonzert	Marburgerstr. 20 8011 GRAZ	- - JA	Mo - Fr 13.03 - 14.00	
Ö2 Salzburg Wunschkonzert mit Sepp Forcher	Nonntaler Hauptstr. 49 5021 SALZBURG	- - JA	Sa: 14.30 - 16.00 So: 14.30 - 15.30	nur für bestimmte Anlässe (Geburtstag, Hochzeitstag,...etc.)
Ö2 Salzburg Dankeschön	Nonntaler Hauptstr. 49 5021 SALZBURG	- - JA	nur Dez., Jän., Feb. 94 Mo - Do 16.05 - 17.00	Aktion für "Licht ins Dunkel" Wunsch gegen S 100,- Spende
Ö2 - OÖ Tip - Top	Franckstr. 2a 4020 LINZ	60 60 60 6900 - 280 JA	Mo - Fr 10.00 - 11.15	jedes Repertoire
Ö2 Tirol Goldener Nachmittag	Rennweg 14 6010 INNSBRUCK	- - JA	Mo - Fr 14.05 - 17.00	Pro Sendungen werden ca. 5 Wünsche erfüllt
Ö2 Kärnten Sie wünschen - wir spielen	Sponheimerstr. 13 9010 KLAGENFURT	- - JA	Mo - Fr 15.05 - 16.00	Jedes Repertoire Kinderwunschkonzert jeden Mittwoch



Riesenposter

In dieser Clubzeitung gibt es erstmals eine EXTRA-BEILAGE; und zwar handelt es sich um im Handel nicht erhältliche Posters von "Nie wieder Kunst, die uns Joe Artner von der EAV-Plattenfirma EMI gestiftet hat. (Man dankt..)



NIE WIEDER
KUNST
(wie i

D I E A U S S T E L L U N G



Im Schloß Kornberg in der Nähe von Feldbach wurde parallel zur Plattenpräsentation auch eine Ausstellung zum Thema EAV eröffnet.

Zu sehen gab es allemal; hier einige der lustigsten Ausstellungsstücke:

Das, der EAV vorgeschlagene Catering anno 1933, in Form von Hundebutter. Es wurde von der Band eindeutig abgelehnt.

Die fast erreichte goldenen Schallplatte 1933. (=eine leere Vitcine)

Ein, in einem Glas aufgefangener Rölöser 1935.

Auf die Bühne geworfene Tomaten

Außer Nonsens gab es auch natürlich jede Menge Kostüme, Requisiten usw. made by Holz & Co zu sehen.

M E R C H A N D I S I N G

★ **RUCK ZUCK** ★

A-8330 Feldbach, Grazer Straße 5, Tel. 03152/5244, Fax 03152/6223



Mein Club. Meine Bank.

Willkommen. Im Club. Nicht in irgendeinem. Im Raiffeisen Club. Der bringt sie. Für Euch. Die Weltstars. Die österreichische Pop- und Rock-Szene. Die Mode. Die Freizeitaction. Und, und, und. Alles zu einem Preis, der Eurer Brieftasche entgegenkommt. Selbstverständlich auch Eurem Girokonto. Bequem... kein Problem. See you. Im Raiffeisen Club. Da, wo die Action ist.

Raiffeisen. Die Bank

